

## Série des modules obligatoires



ASSOCIATION DES SCOUTS DU CANADA

### Modules obligatoires généraux

FOR 0001	Plan de formation personnel
ANI 1001	Animation d'un groupe de personnes
ANI 1002	Les jeunes d'abord
ANI 1003	Communication efficace
SOC 1004	Adultes dans le scoutisme
SOC 1005	Principes fondamentaux du scoutisme
SOC 1006	Développement spirituel
SOC 1007	Structure et organisation du Mouvement scout
SOC 1008	Histoire du Mouvement scout
SOC 1009	Scoutisme dans la communauté
GES 1010	Gestion d'un groupe scout
GES 1011	Sécurité et assurances
GES 1012	Financement 1

### Modules obligatoires pour l'obtention du Badge de Bois

*(L'un ou l'autre des cinq modules suivants)*

ANI 1021	Les jeunes de 7-8 ans
ANI 1022	Les jeunes de 9-11 ans
ANI 1023	Les jeunes de 11-14 ans
ANI 1024	Les jeunes de 14-17 ans
ANI 1025	Les jeunes de 17-21 ans
ANI 1026	Programme des jeunes 1
ANI 2026	Programme des jeunes 2
ANI 3026	Programme des jeunes 3
ANI 1027	La relation adulte/jeune
TEC 1028	Le jeu dans le scoutisme
<b>TEC 1029</b>	<b>PÉDAGOGIE DES TECHNIQUES</b>
TEC 1030	Camps et sorties

### Modules obligatoires pour l'obtention du Nœud de Cabestan violet

ANI 1041	Animation des adultes
GES 1042	Gestion des ressources adultes 1
GES 1043	Recrutement des adultes
GES 1044	Gestion financière 1
GES 1045	Gestion de l'information 1
GES 2012	Financement 2
TEC 1046	Tenue d'une réunion
TEC 1047	Recrutement et accueil des jeunes

## FORMATION MODULAIRE

# Pédagogie des techniques

## TEC 1029

Deuxième édition  
Mars 2000

# Objectifs du module PÉDAGOGIE DES TECHNIQUES

## Objectif général

Être capable de faire progresser les jeunes sur le plan des compétences techniques.

## Objectifs particuliers

1. Choisir les techniques en fonction:
  - a) de l'intérêt des jeunes,
  - b) de la capacité des jeunes,
  - c) des objectifs éducatifs,
  - d) des besoins de l'unité.
2. Adapter l'enseignement technique à un groupe d'âge donné.
3. Utiliser l'atelier pratique comme moyen d'apprentissage d'une technique.

## Avertissement

Les documents de l'Association des Scouts du Canada sur la formation modulaire sont destinés à la *formation* des adultes de l'Association. Bien qu'ils fassent référence à des politiques et à des règlements officiels de l'Organisation mondiale du Mouvement scout et de l'Association des Scouts du Canada, ils ne remplacent pas ces politiques et règlements officiels et ne sauraient être interprétés comme tels.

## Sommaire

CONTENU .....	3
<b>Matière .....</b>	<b>3</b>
1. La place des techniques dans le scoutisme .....	3
Qu'est-ce qu'une technique? ..	3
Les techniques traditionnelles et l'environnement .....	3
Pourquoi enseigner des techniques? .....	4
2. L'enseignement des techniques .....	5
La notion de plaisir .....	5
Adapter l'enseignement technique aux capacités des jeunes .....	7
Techniques et progression ...	10
3. Les ateliers techniques .....	10
Comment monter un atelier .....	10
Fiche pour un atelier technique .....	12
Le «bac à sable» .....	12
Le relais .....	13
L'exercice .....	13
<b>Pédagogie .....</b>	<b>14</b>
<b>Sources et ressources .....</b>	<b>14</b>
<b>ÉVALUATION FORMATIVE .....</b>	<b>15</b>

**Note.** Pour alléger le texte et faciliter la lecture, le genre masculin désignant des personnes inclut les genres féminin et masculin.

Ce module de formation scout a été conçu à l'usage des adultes de l'Association des Scouts du Canada engagés dans un processus de formation structuré. Il peut être reproduit à des fins de formation ou de documentation pourvu que la source soit mentionnée.

©2000, Association des Scouts du Canada

# Contenu du module PÉDAGOGIE DES TECHNIQUES

## MATIÈRE

### 1. La place des techniques dans le scoutisme

#### Qu'est-ce qu'une technique?

On peut lire dans le *Petit Robert* qu'une technique se définit ainsi:

- ensemble de procédés employés pour produire une œuvre ou obtenir un résultat déterminé;
- habileté, savoir-faire dans la pratique d'une activité.

On y apprend également que la technique s'oppose à la théorie.

Pour les fins de ce module, précisons que toute technique enseignée dans le cadre du scoutisme devrait viser à l'acquisition d'un savoir-faire, d'une habileté pratique.

#### Les techniques traditionnelles et l'environnement

On a tendance à associer certaines techniques au scoutisme: les nœuds, le brêlage, le camping, l'orientation et le secourisme en sont des exemples. Avec le temps, ces techniques sont devenues de véritables traditions scout. Or, les connaissances ont beaucoup évolué et les champs de compétences sont devenus de plus en plus diversifiés. Les techniques scout devraient refléter cette nouvelle réalité.

Une tendance de plus en plus répandue dans le Mouvement scout vise à élargir l'éventail des techniques modernes et à réduire l'utilisation de certaines techniques traditionnelles, surtout celles qui sont devenues contestables sur le plan écologique. Rappelons que B.-P., le fondateur du scoutisme, était un ardent défenseur de la nature. Dans les nombreux écrits qu'il a laissés, il recommande aux jeunes d'utiliser les ressources de la nature le plus judicieusement possible et de ne laisser aucune trace de leur passage lorsqu'ils lèvent le camp. Il est à noter également que le scoutisme a été le précurseur de plusieurs mouvements écologiques.

**Toute technique enseignée dans le cadre du scoutisme devrait viser à l'acquisition d'un savoir-faire, d'une habileté pratique.**

**Les techniques scout devraient refléter l'évolution des connaissances et des champs de compétences.**

Mais ce qui était valable en matière d'environnement il y a 90 ans ne l'est plus forcément aujourd'hui. Les récentes découvertes en matière d'écologie et d'environnement nous obligent à réviser nos pratiques.

Prenons l'exemple des feux. En camping, la tentation est grande de faire un feu. Les prétextes ne manquent pas: faire cuire des aliments, se réchauffer, s'éclairer, éloigner les moustiques ou les bêtes sauvages, faire une veillée, méditer... Historiquement, le feu a non seulement une valeur utilitaire, il a aussi une valeur quasi mystique, proche du sacré. On peut toutefois se demander si, de nos jours, la valeur utilitaire est toujours fondée et si la plupart des feux qui autrefois étaient indéniablement associés au camping ne sont pas devenus inutiles et même nuisibles. Les équipements de camping modernes offrent non seulement une alternative plus intéressante sur le plan écologique, mais sont la plupart du temps beaucoup plus efficaces et faciles à utiliser<sup>1</sup>.

La technique de brêlage en est une autre qu'on peut remettre en question, dans la mesure où elle exige le recours à des pièces de bois naturel qu'on prélève ordinairement dans la nature. Or, on sait que le bois est une ressource de plus en plus précieuse, que nos forêts dévastées ne se régénèrent pas en quelques mois. Il est même antiécologique de ramasser du bois mort, car le bois mort est un milieu de vie.

Par ailleurs, même si elles permettent d'acquérir un savoir-faire différent, les techniques plus modernes sont tout aussi attrayantes sur le plan pédagogique que les techniques traditionnelles.

### **Pourquoi enseigner des techniques?**

L'enseignement des techniques permet d'atteindre plusieurs des objectifs éducatifs du scoutisme. Les jeunes ont l'occasion d'explorer divers champs de compétences et d'acquérir des habiletés qui leur seront utiles toute leur vie. Par l'apprentissage des techniques, ils développent leurs capacités physiques, leurs habiletés manuelles, leur compréhension du monde qui les entoure, leur capacité à communiquer...

Avec le sentiment de compétence, le jeune acquiert de la confiance en soi. Certains prétendent, probablement avec raison, que ce sentiment de confiance se répercutera dans diverses sphères de la vie d'adulte. Donnons l'exemple de l'orientation. En apprenant à s'orienter en forêt, à retrouver son chemin, à se rendre d'un endroit à un autre dans un milieu qui lui était inconnu au départ, le jeune acquiert une grande confiance qui se reflétera dans tous ses déplacements futurs: en ville, sur une autoroute, dans un pays inconnu...

---

<sup>1</sup> Pour une argumentation plus détaillée, voir le manuel *Aventure Camping*, chapitre 12 sur les feux.

**Faire des feux est une technique traditionnelle, mais on peut se demander si, de nos jours, la valeur utilitaire des feux est toujours fondée et si la plupart des feux ne sont pas inutiles et même nuisibles.**

**L'apprentissage de techniques est source de confiance en soi.**

**L'apprentissage d'une technique peut contribuer à faire découvrir certaines valeurs et à développer des attitudes de vie positives.**

**Il n'est nullement nécessaire qu'un apprentissage soit difficile ou pénible pour acquérir des compétences techniques.**

**L'apprentissage des techniques devrait s'intégrer à la réalisation des projets d'unité.**

On peut même soutenir que le jeune se sentira moins *perdu*, au sens propre comme au figuré, et qu'il saura davantage orienter sa vie.

L'apprentissage d'une technique peut contribuer à faire découvrir certaines valeurs et à développer des attitudes de vie positives plus rapidement et plus efficacement que bien d'autres activités. Prenons, par exemple, l'apprentissage du travail en équipe. Tout éducateur d'expérience sait qu'il ne sert à rien de faire des sermons aux jeunes. On pourrait répéter inlassablement l'article de la Loi scout qui fait mention du partage et du sens de l'autre et n'obtenir aucun résultat concret. Par contre, en plaçant le jeune dans une situation où il aura réellement besoin des autres pour réaliser un projet, il comprendra le sens du partage et de la vie d'équipe. Cette leçon risque de lui être beaucoup plus profitable.

## 2. L'enseignement des techniques

### La notion de plaisir

Il n'est nullement nécessaire qu'un apprentissage soit difficile ou pénible pour acquérir des compétences techniques. L'apprentissage par le jeu qui caractérise la pédagogie scout vaut également pour l'enseignement des techniques. C'est pourquoi les équipes d'adultes éducateurs attacheront une grande importance à rendre cet enseignement agréable aux jeunes.

Tout d'abord, *l'apprentissage des techniques devrait s'intégrer à la réalisation des projets d'unité*. Le cadre dans lequel se déroulent ces projets porte des noms particuliers selon les diverses branches du scoutisme:

- le barrage et la découverte chez les Castors;
- l'aventure chez les Hirondelles;
- la chasse et la grande chasse chez les Louveteaux;
- l'exploration chez les Exploratrices;
- le grand-projet chez les Éclaireurs;
- le reportage chez les Intrépides;
- l'entreprise chez les Pionniers;
- le service communautaire chez les Scouts-Aînés.

Il est bien connu que, quand on est motivé, on apprend plus vite et plus facilement. Le jeune doit donc avoir une motivation. Avant de montrer une technique à des jeunes, il faut donc s'assurer qu'elle leur sera utile dans un avenir proche. Les jeunes seront beaucoup plus attentifs s'ils savent que la technique est importante pour le prochain camp ou le prochain projet.

## FORMATION MODULAIRE

---

Voici quelques exemples de projets qui demandent l'apprentissage de techniques particulières:

- **CAMPING D'HIVER:** transport sur neige, construction d'un abri, secourisme d'hiver, alimentation et cuisson d'aliments...
- **RANDONNÉE À VÉLO:** faire les bagages et les monter sur la bicyclette, réparer un vélo, s'orienter à l'aide d'une carte...
- **SPECTACLE DE MARIONNETTES:** fabrication et manipulation de marionnettes, éclairage, mise en scène, décors...
- **SOIRÉE DANSANTE:** préparation et décoration de la salle, promotion de la soirée, techniques de gestion...

*En second lieu, l'apprentissage des techniques doit donner le goût d'acquérir des compétences variées.* Les techniques devraient accroître l'intérêt des jeunes et ouvrir la porte à des activités plus élaborées. Un jeune qui acquiert une compétence retire beaucoup de satisfaction, non seulement face aux autres jeunes de l'unité, mais aussi face à sa famille et à ses camarades d'école.

Les techniques de plein air comme le camping, le camping d'hiver, la randonnée pédestre, l'escalade, le canot, le ski de fond et la voile devraient donner le goût aux jeunes de faire d'autres activités de plein air. Il ne sert à rien de laisser les jeunes s'empêtrer dans les difficultés sous prétexte qu'ils doivent apprendre à se débrouiller... Au contraire, s'ils retirent du plaisir et de la valorisation de leur expérience, ils auront le goût de recommencer et d'approfondir les techniques appropriées.

*Par ailleurs, l'apprentissage des techniques doit permettre l'intégration des valeurs scouts.* Comme nous l'avons mentionné, c'est par des expériences pratiques et concrètes que les jeunes découvrent les valeurs comme l'entraide, le sens de l'effort, la débrouillardise, le respect de l'environnement... C'est pourquoi les équipes d'adultes éducateurs doivent être vigilantes et s'assurer que les activités et techniques pratiquées dans l'unité correspondent aux valeurs du scoutisme. Dans tous les cas, les adultes dans le scoutisme demeurent responsables face aux parents de ce que vivent les jeunes à l'unité.

Enfin, *l'apprentissage des techniques au sein d'une unité scoutie doit se démarquer de l'apprentissage scolaire.* L'école a un rôle à jouer et le scoutisme ne saurait s'y substituer. Il faut éviter d'aborder les apprentissages de façon scolaire. Non que le scolaire ne soit pas valable, mais il faut se rappeler que les jeunes qui viennent aux réunions ont passé toute la journée à l'école. On doit leur offrir des activités différentes si on veut garder leur motivation.

**L'apprentissage des techniques doit donner le goût d'acquérir des compétences variées.**

**L'apprentissage des techniques doit permettre l'intégration des valeurs scouts.**

**L'apprentissage des techniques doit se démarquer de l'apprentissage scolaire.**

Le milieu scolaire a d'ailleurs ses limites, dont certaines peuvent être comblées par le scoutisme. Voici un exemple: dans les cours de géographie, les jeunes apprennent à lire une carte topographique. Malheureusement, l'enseignant n'a pas toujours l'occasion d'emmenner sa classe en pleine nature et de laisser les jeunes mettre en pratique les connaissances théoriques qu'il leur a enseignées. L'adulte éducateur dans le scoutisme peut le faire. C'est l'apprentissage par l'action, qui constitue un des éléments essentiels de la méthode scoute. L'enseignement technique prend alors tout son sens.

### **Adapter l'enseignement technique aux capacités des jeunes**

Le contenu de cette section pourrait se résumer par un seul mot: *adapter*. On peut faire découvrir les joies du camping à un enfant de cinq ans. Beaucoup de parents vont camper avec des enfants plus jeunes encore. Mais il ne viendrait à l'idée de personne d'exiger de cet enfant qu'il monte la tente ou qu'il cuisine les repas! Pour autant que les adultes qui l'accompagnent s'en donnent la peine, il apprendra à se montrer prudent (dans les limites de son âge), à dormir sous la tente, à ne pas attirer les bêtes sauvages et à ne pas les nourrir, à découvrir de nouvelles fleurs, de nouveaux fruits sauvages qu'il vaut mieux ne pas goûter, à écouter le chant des oiseaux...

**Les jeunes ont des limites et ils ne sont pas toujours conscients du danger ou des difficultés qui peuvent survenir.**

Le même principe s'applique à tous les groupes d'âge. Les castors, les hirondelles, les louveteaux et les exploratrices peuvent apprendre beaucoup de choses, mais il faut connaître leurs limites. Ces jeunes ne sont pas toujours conscients du danger ou des difficultés qui peuvent survenir. La manipulation d'outils, notamment, doit s'enseigner avec beaucoup de vigilance.

Il faut aussi se rappeler que les jeunes de 7 à 11 ans se désintéressent facilement d'une activité si elle dure trop longtemps. Prenons l'exemple d'un parcours à la boussole avec des louveteaux. Au départ, plusieurs se précipiteront et voudront avoir la boussole. Au bout de quelque temps, il y a une forte probabilité que les boussoles pendront, inutiles, au cou de la plupart des jeunes. Quelques-uns, peut-être, s'acharneront à poursuivre. Ce scénario est tout à fait normal. Une unité ne gagne rien à prolonger une activité à caractère technique si les jeunes s'en désintéressent.

**Une unité ne gagne rien à prolonger une activité à caractère technique si les jeunes s'en désintéressent.**

Les activités techniques pourront prendre plus de place dans les réunions d'un poste, surtout si elles sont directement reliées à la prochaine entreprise. Les jeunes de 14 à 17 ans sont beaucoup plus conscients que pour réussir leur projet, ils doivent s'y préparer minutieusement et acquérir les techniques appropriées. Par exemple, un poste qui a choisi une expédition en canot devra développer plusieurs compétences: gestion de projet, aptitude physique par un entraînement adéquat, canotage, orientation, camping léger, secourisme...

Quand on parle d'adaptation, il ne faut pas tenir compte uniquement du groupe d'âge. D'autres facteurs doivent être pris en considération. Dans une même unité, les jeunes n'ont pas tous les mêmes capacités. Certains peuvent être plus lents, éprouver des difficultés dans un champ de compétences en particulier, avoir des problèmes de latéralité ou de motricité. Sans compter que si l'unité a accueilli un jeune handicapé, que ce soit un handicap physique ou mental, des efforts d'adaptation devront être faits pour intégrer cet enfant aux activités courantes.

Les adultes éducateurs doivent chercher à ce que chaque jeune ressorte d'une activité avec un sentiment de compétence accru. Pour guider les équipes d'animation, voici quelques exemples de techniques que l'on peut enseigner selon les différents groupes d'âge:

### Techniques pour 7-8 ans

- connaissances simples de la nature: fleurs, oiseaux, mammifères, insectes, arbres;
- techniques d'observation et jeux de Kim;
- bricolage;
- dessin, sculpture, collage...
- codes secrets simples;
- collections;
- techniques rudimentaires de sécurité et de secourisme;
- techniques de rythme: fabrication d'instruments à percussion, danses rythmées...
- quelques nœuds;
- origami;
- préparation d'aliments sans cuisson.

### Techniques pour 9-11 ans

- identification de quelques espèces de fleurs, de plantes, d'oiseaux, de mammifères, d'insectes, d'arbres...
- herbier;
- jardinage, plantation d'un arbre, culture d'une plante à l'intérieur;
- observation de pistes d'animaux sauvages et moulage d'empreintes;
- technique rudimentaire d'astronomie et observation à l'aide d'un télescope;
- technique rudimentaire de météorologie;
- techniques de dessin: affiches, bandes dessinées...
- techniques rudimentaires de théâtre par des sketches;
- techniques rudimentaires de mime ou d'ombres chinoises;
- magie;
- bricolage;
- initiation à la danse et à la chorégraphie;
- signalisation;

**Les adultes éducateurs doivent chercher à ce que chaque jeune ressorte d'une activité avec un sentiment de compétence accru.**

- codes secrets;
- sécurité;
- secourisme;
- couture, tricot et autres travaux d'aiguille;
- orientation: maniement d'une boussole, suivre un parcours à l'aide d'une carte routière;
- plein air: ski alpin, ski de fond, canotage en eaux calmes, initiation à l'escalade;
- entretien du vélo,
- nœuds,
- confection de repas simple incluant la cuisson.

### **Techniques pour 11-14 ans**

- horticulture, compostage, culture biologique, culture hydroponique;
- dressage d'un animal domestique;
- météorologie: faire un relevé météorologique;
- astronomie: identification de quelques constellations, utilisation d'un cherche-étoiles;
- connaissances un peu plus poussées de la nature: identification des espèces, écologie...
- communications électroniques: informatique, télécopie, téléphonie, Internet...
- gardiennage;
- techniques scientifiques simples: magnétisme, montage électrique ou électronique...
- photographie, vidéo;
- secourisme et réanimation cardio-respiratoire, entretien d'une trousse de premiers soins;
- gestion budgétaire;
- bricolage: vitrail, sculpture, ébénisterie, travail du cuir...
- techniques culinaires;
- orientation en forêt avec carte topographique et boussole, orientation en ville;
- camping d'été ou d'hiver;
- entretien et réparation d'un vélo;
- techniques reliées à la pratique d'un sport;
- plein air: escalade, spéléologie, voile, kayak, canotage...
- randonnée pédestre;
- journalisme;
- techniques d'animation dans des situations simples avec soutien d'adultes d'expérience.

### **Techniques pour 14-17 ans**

Les techniques étant étroitement reliées aux entreprises et celles-ci pouvant être très variées, il est difficile de donner des exemples. Toutes les techniques énumérées précédemment peuvent être enseignées dans un poste dans la mesure où le niveau de connaissances est adapté à la capacité des jeunes de cet âge.

On peut cependant ajouter que les jeunes de 14 ans et plus devraient avoir la possibilité de réaliser des projets qui sont plus exigeants sur le plan technique et qui comportent plus de défis: voyages à l'étranger, participation à un jamboree mondial, activités communautaires d'envergure, expéditions plus longues et plus exigeantes physiquement...

### Techniques et progression

Rappelons que l'acquisition de diverses techniques va de pair avec la progression selon les compétences. Chaque branche des groupes d'âge 7-8, 9-11 et 11-14 ans offre ainsi des badges de compétences aux jeunes dans divers champs techniques. Il peut être beaucoup plus motivant pour un jeune d'apprendre une technique si la compétence développée fait l'objet d'une reconnaissance officielle.

### 3. Les ateliers techniques

L'enseignement des techniques ne devrait pas se faire de façon magistrale, mais plutôt dans au moyen d'ateliers. Un atelier a lieu soit pendant une réunion, soit lors d'une sortie dans la nature ou encore lors d'un camp. Dans certains cas, il peut être présenté tout de suite avant l'activité. Dans un atelier, on donne les grandes lignes de fond, on expérimente, on vérifie par quelques exercices si les jeunes maîtrisent bien la technique et on met à profit les nouvelles connaissances au cours d'une activité.

Il n'est pas nécessaire que les adultes de l'unité soient toujours ceux qui enseignent les techniques. L'atelier peut être préparé par un jeune, une équipe (sizaine, patrouille...), une personne-ressource, un jeune d'une autre unité, un parent, bref toute personne qui possède les compétences pertinentes.

Il est important que les ateliers se déroulent dans un climat qui favorise l'apprentissage. Les jeunes doivent se sentir libres d'essayer quelque chose de nouveau sans avoir peur d'être ridiculisés. Les encouragements et l'entraide sont essentiels à l'acquisition de techniques nouvelles. Chaque fois que cela est possible, on organisera des jeux pour mettre en pratique les techniques apprises.

#### Comment monter un atelier

Un atelier doit permettre aux jeunes de découvrir, d'apprendre et d'acquérir un savoir-faire. Pour y arriver il faut satisfaire à certaines exigences:

- réunir tout le matériel nécessaire avant de commencer;
- expliquer une étape à la fois;

**Dans un atelier, on donne les grandes lignes de fond, on expérimente, on vérifie par quelques exercices si les jeunes maîtrisent bien la technique et on met à profit les nouvelles connaissances au cours d'une activité.**

- s'assurer que tous les jeunes voient bien la démonstration et entendent bien les explications;
- parler lentement et répéter;
- pour l'enseignement de techniques plus complexes, faire une démonstration à chacune des étapes;
- aller d'une étape à l'autre en reprenant les étapes précédentes à chaque fois;
- à la fin de la démonstration, récapituler chacune des étapes;
- faire exercer tous les jeunes à chacune des étapes, observer et corriger immédiatement.

*«Vingt fois sur le métier remettez votre ouvrage;  
polissez-le sans cesse et le repolissez.» (Boileau)*

**Pour acquérir une  
compétence, il faut  
reprendre les exercices  
plus d'une fois.**

Pour acquérir une compétence, il faut reprendre les exercices plus d'une fois. Il ne faut pas oublier que les ateliers techniques doivent être conçus, dans la mesure du possible, en fonction des activités à venir. Cela suppose que les jeunes auront l'occasion de mettre en pratique les techniques enseignées.

Les ateliers peuvent être intégrés à des jeux, à des grands jeux, à des sorties. On peut organiser un parcours technique, c'est-à-dire un rallye permettant aux jeunes de mettre en pratique les techniques apprises.

On trouvera dans les pages qui suivent quelques moyens, sous forme de fiches, pour enseigner des techniques à un groupe de jeunes.

### FICHE POUR UN ATELIER TECHNIQUE

Nom du ou des responsables:

Sujet:

Objectifs:

Durée prévue:

Lieu:

Matériel requis:

Méthodes d'animation (exposé, démonstration, expérimentation, etc.):

Utilité de la technique (exemples):

Avantages:

Inconvénients:

Intérêt des jeunes:

### LE «BAC À SABLE»

**BUT:** apprendre à disposer judicieusement des objets ou des personnes dans un espace donné.

**DESCRIPTION:** on reproduit à l'échelle, sur une carte ou sur une maquette, un espace physique donné. Les participants disposent d'objets qu'ils doivent placer, déplacer ou organiser dans cet espace, en fonction de différents critères établis à l'avance.

On peut utiliser ce moyen individuellement ou en petit groupe. L'animateur a pris soin de fournir les renseignements pertinents sur toutes les contraintes humaines, physiques, matérielles et budgétaires. Il peut aussi dresser une liste des possibilités.

**EXEMPLES:** on peut utiliser ce moyen pour:

- simuler le déplacement d'un groupe en forêt, à l'aide d'une carte topographique;
- disposer le prochain campement;
- planifier les décors et la mise en scène lors d'une pièce de théâtre;
- faire les plans d'une exposition.

**AVANTAGES:** ce moyen permet de pratiquer à petite échelle et de se familiariser avec une situation en manipulant des objets. C'est une méthode d'apprentissage très concrète. On peut faire et défaire à volonté jusqu'à ce que tout le monde se mette d'accord.

**LIMITES:** à utiliser pour un type bien spécifique d'apprentissage technique.

## LE RELAIS

**BUT:** donner une occasion de pratiquer un éventail de techniques reliées entre elles. Ce moyen permet l'acquisition d'habiletés physiques ou manuelles.

**DESCRIPTION:** les participants sont répartis en petits groupes. Dans une grande salle, des stands ont été installés. Les groupes circulent de stand en stand. On établit un système de rotation entre les petits groupes. Chaque stand doit se trouver à une distance raisonnable du précédent. Le matériel pour chacun a été disposé soigneusement. Une fiche technique peut être distribuée après chaque atelier pour aider les jeunes à mémoriser la matière enseignée. À chaque stand, il y a un atelier comprenant:

- une courte présentation,
- une démonstration,
- un exercice pratique.

**AVANTAGES:** comme le groupe est subdivisé en petits groupes, cela nécessite moins de matériel par atelier pour permettre à chaque jeune de s'exercer. Le petit groupe permet également aux animateurs de porter une attention particulière à chacun et de corriger immédiatement les erreurs. De plus, les questions et explications sont plus faciles à gérer avec un petit groupe. Finalement la variété évite aux jeunes de se lasser.

**LIMITES:** ce moyen exige que l'on dispose d'un grand espace pour installer les stands. De plus, cela exige que l'on ait plusieurs personnes-ressources en même temps pour donner les ateliers. L'organisation est plus complexe. Le temps alloué doit être suffisant pour permettre de faire le tour des stands et d'y rester assez longtemps pour pratiquer la technique enseignée.

## L'EXERCICE

**BUT:** *L'exercice* permet de mettre en pratique ce qu'on a appris. Il représente un inévitable complément à toute formation requérant le développement d'une habileté.

**DESCRIPTION:** les jeunes mettent en pratique une habileté qui leur a été préalablement expliquée ou démontrée. *L'exercice* peut se faire individuellement ou en groupe. Il s'agit, pour le jeune, d'accomplir une tâche donnée devant aboutir à un résultat donné selon la méthode fixée par l'animateur.

**AVANTAGES:** le jeune peut tester ses compétences et corriger ses erreurs. Le fait de se sentir encadré peut contribuer à le rassurer. Cependant, il doit sentir qu'il a droit à l'erreur.

**LIMITES:** *L'exercice* est souvent de courte durée et ne permet pas vraiment l'acquisition complète des compétences. Il doit être répété. La plupart du temps, il se fait en dehors du milieu naturel. Le jeune aura donc des ajustements à faire «sur le terrain». Si les jeunes ne voient pas l'utilité de *l'exercice* dans leurs activités immédiates, il risquent de perdre rapidement leur motivation.

### PÉDAGOGIE

1. Monter un atelier technique adapté à l'un ou l'autre des groupes d'âge suivants:
  - 7-8 ans,
  - 9-11 ans,
  - 11-14 ans,
  - 14-17 ans.
2. Reprendre l'atelier préparé au point 1 et l'adapter à un enfant souffrant d'un handicap physique ou intellectuel.
3. Dresser la liste des techniques enseignées et utilisées dans une unité et faire une analyse critique.
4. Consulter différents manuels techniques.
5. Approfondir ses connaissances et développer ses compétences sur le plan technique.

### SOURCES ET RESSOURCES

AMBULANCE SAINT-JEAN, *Premier sur les lieux*, guide complet de secourisme et de RCR, Ottawa, 1996.

ASSOCIATION DES SCOUTS DU CANADA, *50 activités en groupe sur l'environnement*, Montréal, 1994.

ASSOCIATION DES SCOUTS DU CANADA, *Aventure camping*, Montréal, 1996.

ASSOCIATION DES SCOUTS DU CANADA, *Scoutisme d'hiver*, troisième édition, Montréal, 1997.

ASSOCIATION DES SCOUTS DU CANADA, *Secrets de jungle, carnet d'accompagnement pour l'obtention des gibiers*, Montréal, 1997.

BOURGAULT, D. *Guide pratique des nœuds*, Éditions Coop Montpetit, Longueuil, 1984.

DE GRANDMONT, N., *Le jeu éducatif — conseils et activités pratiques*, Montréal, Éditions Logiques, 1994.

JACOB, P., *Guide d'orientation avec carte, boussole et GPS*, Les Éditions de l'Homme, Montréal, 1998.

## Évaluation formative du module PÉDAGOGIE DES TECHNIQUES

L'adulte en apprentissage doit:

- enseigner une technique\* de son choix à un groupe de jeunes en veillant à:
  - réunir tout le matériel nécessaire;
  - expliquer une étape à la fois;
  - ce que que tous les jeunes voient bien la démonstration et entendent bien les explications;
  - parler lentement et de répéter;
  - passer d'une étape à l'autre en reprenant les étapes précédentes à chaque fois;
  - récapituler chacune des étapes à la fin de la démonstration;
  - donner l'occasion à chaque jeune de s'exercer;
  - observer les jeunes et à les corriger immédiatement à chacune des étapes;
- remplir une fiche d'atelier technique selon le modèle de la page 12;
- accompagner un jeune dans la réalisation d'une activité à caractère technique pour l'obtention d'un badge de compétences.

\* *La technique doit être utile et s'inscrire dans le cadre d'un projet de l'unité.*